
DESIGN, INNOVATION OG BÆREDYGTIGHED



Modeindustrien er en af verdens mest ressourcekrævende og forurenende industrier. Hvert år køber hver dansker ca. 16 kilo tøj og det meste af tøjet bliver hurtigt smidt ud igen. Derfor vil vi i "Design, innovation og bæredygtighed" arbejde med hvordan moden nu og i fremtiden kan blive mere bæredygtig.

Læs bare videre, bæredygtigt tøj skal ikke forstås som brunt og økologisk. Bæredygtigt tøj kan til gengæld være intelligent, sejt, smukt og holdbart. Du får baggrundsviden om hvordan man producerer tøj, og hvad der skal til for at produktionen af tøj bliver mere bæredygtig. Du får også viden og forståelse for hvad det vil sige at designe bæredygtigt tøj og rent praktisk lærer du hvordan man arbejder i en designprocess - lige fra ide til færdigt tøj.

Hjemmearbejde kan forekomme. På hvert lektion har vi både teori og praktisk arbejde i håndarbejdslokalet.

Forventninger til dig

Det forventes at du kan arbejde engageret og målrettet og forstår at en designproces kræver fordybelse og tålmodighed. Design er et håndværk, så du skal kunne lide at arbejde med dine hænder. Endvidere er du nysgerrig på tingenes sammenhæng - at tøj kommer fra råmaterialer i naturen og kræver vand og energi til forarbejdning. Du får derfor også en knyttet en forbindelse mellem naturfagene og designhåndværket i design, innovation og bæredygtighed.

Optagelseskriterier

Vi vurderer ansøgerne på baggrund af oplysningerne i ansøgningen og deres motivation, så husk at fortælle lidt om dig selv og hvorfor du ansøger til dette hold. Der er begrænset antal pladser. Skriv gerne specifikt om din interesse for mode og design.

Kontaktperson

Søren Helmer
she@ltk.dk
26 27 26 10

HOLDSTART

22 Sep 2016

UNDERVISNINGSTED

Fuglsanggårdsskolen, Askevænget 10, 2830 Virum

UNDERVISNINGSPLAN

- 22 Sep: Introduktion
- 29 Sep: Hvor kommer materialerne fra?
- 6. Okt: Materialer og ressourcebesparelse - mål til nederdel
- 13 Okt: Besøg hos Drude Planthin - dyrevelfærd
- 27 Okt: Tøjets holdbarhed - skitsetegning, konstruktion
- 3 Nov: Konstruktion - nederdelopsyning i stout
- 10 Nov: Skitsetegning, materialeudvælgelse
- 17 Nov: Affald, genbrug og upcycling, foredrag ved Nynne Nørup
- 24 Nov: Konstruere nederdel, syning
- 1 Dec: Nederdel, syning
- 8 Dec: Nederdel fremlæggelse
- 15 Dec: Besøg på designmuseet og varm cacao
- 12 Jan: Måltagning til kjole eller buksegrundform
- 19 Jan: Konstruktion - kjole eller bukseopsyning i stout
- 26 Jan: Skitsetegning, konstruktion, materialeudvælgelse
- 2 Feb: Modeuge i København - på besøg
- 16 feb: Konstruktion - kjole eller bukseopsyning
- 23 Feb: Syning
- 9 Mar: Syning
- 16 mar: Fremtidens innovation, Sanne Bonde, KEA
- 23 Mar: Præsentationsmappe - syning
- 6. Apr: Afslutning - fernisering